

**Anders Bergholdt: Cambas y Collas**  
**Un estudio sobre identidad cultural en Santa Cruz de la Sierra,**  
**Bolivia**

Centro de Estudios Latinoamericanos,  
Universidad de Aarhus, 175 páginas.

*Claudio Bogantes*<sup>1</sup>

La publicación que a continuación se recensa es una edición ampliada y revisada de la tesis de grado (licenciatura) de Anders Bergholdt. A nadie escapa el carácter multicultural de Bolivia; así, a partir de este marco como punto de partida, el autor se ha propuesto analizar el caso concreto del encuentro entre dos etnias bolivianas claramente diferenciadas. Se trata de los Cambas, vallunos, y los Collas del altiplano andino. Este encuentro se viene efectuando desde mediados del presente siglo en Santa Cruz de la Sierra, ya que esta ciudad es el polo de desarrollo más dinámico del país. Los censos muestran claramente el importante desarrollo poblacional de la ciudad: de los escasos 16.000 habitantes de principios de siglo, Santa Cruz pasa a contar con un cuarto de millón de habitantes en la década de la revolución de 1952, hasta sobrepasar hoy el millón de habitantes. Este proceso se debe tanto a una clara política nacional como a las recomendaciones de las agencias internacionales implicadas en el desarrollo de América Latina en general y de Bolivia en particular. La causa principal de este aumento poblacional es la inmigración, y muy especialmente, la de importantes contingentes de collas andinos quechuahablantes. Los cambas por su parte son mestizos, hispanohablantes y más "tropicales" en su comportamiento y actitud frente a la vida. La presencia de estos dos grupos bastante diferentes no puede dejar de provocar rozas y conflictos, apareciendo igualmente, empero, resultados positivos debidos al contacto cotidiano y la interacción.

Bergholdt basa su estudio de las transformaciones culturales e identitarias que estos dos grupos humanos ejercen el uno sobre el otro en un medio geográfico, económico y cultural de un gran dinamismo, tanto a partir de una amplia reflexión teórica que recoge estudios de historiadores, sociólogos, economistas y antropólogos como en observaciones personales y entrevistas participativas realizadas en el terreno.

Un aspecto importante de la originalidad de la investigación de Bergholdt radica en su aproximación comparativa a la problemática estudiada, pues los trabajos similares al suyo que otros investigadores han realizado, tratan por lo general solamente de uno de los dos grupos. No cabe duda de que este estudio constituye un valioso aporte a la comprensión de un fenómeno histórico, social y cultural que en el futuro se generalizará a un ritmo cada vez más acelerado no sólo en Bolivia, sino también en los diferentes países de América Latina donde el multiculturalismo es parte integrante de la realidad cotidiana. Un proceso que todas las partes implicadas, ya sea directa o indirectamente, no pueden dejar de estar interesadas en que ocurra de la manera menos conflictiva posible. Para que ello sea viable, la reflexión académica y el estudio son, sin lugar a dudas, componentes indispensables.

---

**Notas**

<sup>1</sup> Departamento de Estudios Brasileños e Latinoamericanos, Universidad de Aarhus, Dinamarca